



Rob

WEST  
050

*Het verhaal van Rob Oorthuizen, projectleider vastgoed bij de gemeente:*

## Een pand vertegenwoordigt waarde

“Geef jongeren een plek waar ze zelf hun ding kunnen doen. Niet ingebed in organisaties die bepalen wat goed is voor jongeren. Daar begon het mee in 2012. Een sympathiek initiatief waarvan Sherlock Telgt met een aantal andere mensen aan de basis stond. Toen kwamen ze bij mij voor een ruimte. Hebben jullie geld, was mijn eerste vraag. Nee, we hebben geen geld en we hebben ook geen subsidie nodig, alleen maar een gebouw, zeiden ze. Maar een pand vertegenwoordigt een waarde. Over dit specifieke gebouw in de Travertijnstraat had de raad al besloten dat het verkocht moest worden. Op papier was de opbrengst ten bate van de scholen, VMBO Noordoost, weggezet. Linksom of rechtsom moest er dus wél financiële dekking komen en daar moest ik voor zorgen. En dan loop ik er tegenaan dat beleidsmedewerkers uit de sociaal-culturele hoek dat niet zo scherp voor de bril hebben. Dat pand staat toch leeg, zeggen ze. ‘Waarom kan het niet?’

De gemeente is een veelkoppig monster: er zijn altijd doelen die op onderdelen tegenstrijdig zijn en dit is er eentje. Participatie van jon-

geren stimuleren aan de ene kant, het halen van financiële doelen aan de andere. Ook ik zie dat participatie van burgers zeer waardevol is en ook waarde vertegenwoordigt. Maar heb jij er een rekenformule voor? En kan je dat in de boeken kwijt? Het gaat er om dat je begrip krijgt voor elkaars positie en ziet welk onderdeelje van het gemeentelijk proces ieder behartigt. Uiteindelijk kom je er altijd uit.

In het geval van Backbone was het: terug naar de politiek, hier kunnen wij als ambtenaar niet over beslissen. Daardoor werd het wel een lang traject. Je hebt namelijk rekening te houden met heel veel aspecten. Wat is dit voor pand, hoe staat het in de omgeving, wat is de ruimtelijke ontwikkeling op de korte en lange termijn, wat voor activiteiten komen er, hoe zit het met geluidhinder en noem maar op. Dat moet je in zijn totaliteit bekijken. In dit pand bijvoorbeeld is asbest verwerkt. Het is nu gesaneerd en veilig, maar je moet bijvoorbeeld niet gaan breken en boren. De gemeente als eigenaar moet de zekerheid hebben dat daar goed op wordt toegezien. Het benutten van

panden als ze toch leeg staan voor sociale en culturele doeleinden is natuurlijk goed, maar het is altijd tijdelijk, want verkoop of sloop, komt onvermijdelijk.”